



AR
TE
IN
STA
BILE

ARTE IN STABILE

VIACUNEOCINQUEBIS

Il progetto Arte in Stabile è prodotto dall'Associazione culturale **Collettivo Ultramondo** e nasce il 21 novembre 2012 dall'incontro tra Alessandro Bulgini, artista attivo a livello internazionale fautore di un presidio artistico in un locale di Barriera di Milano, e Andrea Quarello, architetto e amministratore condominiale, che stimolato dalla sua esperienza propose l'applicazione del presidio in uno stabile residenziale:

"...ho un sogno. Mi piacerebbe rendere il mio palazzo dignitoso. Mi piacerebbe che i condomini fossero orgogliosi di vivere in via cuneo cinque bis.

Questo forse li renderebbe più partecipi del luogo dove vivono.

Come? magari con l'arte, magari con B.A.R.L.U.I.G.I. può essere un palazzo un B.A.R.L.U.I.G.I.? credo di sì. Possono prestarsi gli ambienti del mio palazzo, le scale, l'androne a delle opere in situ? Magari un artista nordafricano che scrive messaggi di pace tratti dal corano, magari un artista rom che restituisca colore alle buche delle lettere sfasciate...non lo so.

Se ti va di fare due parole ti invito per un caffè in via cuneo cinque bis, magari ne esce qualcosa di buono grazie anche alla tua esperienza."

Nel corso del tempo l'idea si è evoluta ponendosi come obiettivo la promozione di una partecipazione attiva tra condòmini e residenti dello stesso quartiere attraverso l'applicazione di un **format socio-culturale**, all'interno di uno spazio abitativo comune.

Il format consiste nell'attivazione di relazioni fra artisti in residenza e gli abitanti del palazzo finalizzata a una produzione artistica variegata, dalle performance, alle installazioni permanenti e temporanee, utilizzando qualsiasi linguaggio artistico

contemporaneo dentro lo stabile di via cuneo 5 bis (Quartiere Aurora). Gli artisti coinvolti, attraverso l'organizzazione di una serie di incontri con i residenti, stanno dando vita a un vero e proprio **condominio-museo** nel quale **i condòmini stessi sono parte attiva e integrante delle opere**. Il progetto prevede, inoltre, diversi momenti di apertura al pubblico e la programmazione di visite guidate per mostrare quanto realizzato.

Questo tipo di coinvolgimento rinsalda la dimensione di socialità di una piccola comunità e regala l'arte in un contesto abitativo popolare che svela la sua insita bellezza tramite l'arte stessa.

L'occasione è anche quella di ripensare un nuovo tipo di arte che non necessita di luoghi dedicati, ma che si impossessa dell'esistente. Così citando Christian Caliandro "Dominato dalla logica del consenso e dell'omologazione, il mainstream culturale odierno abolisce il radicalismo, il guizzo, la voce fuori dal coro. L'unica via di uscita è lavorare su altri piani, lontani dalla notorietà forzata e vicini alle dinamiche della micro-comunità".

L'idea si è potuta oggi concretizzare tramite il contributo di Compagnia di San Paolo nell'ambito del Bando "Abitare una casa, Vivere un luogo", al sostegno dell'Associazione culturale Flashback e della Circostrizione 7 di Torino e con il patrocinio del Comune di Torino.

ALESSANDRO BULGINI, ARTISTA

Alessandro Bulgini, nato a Taranto nel 1962 vive a Torino. Diplomato al Liceo Artistico e in Scenografia Teatrale all'Accademia di Belle Arti di Carrara ha realizzato numerose esposizioni collettive e personali, performances e interventi urbani in Italia e all'estero. Difficilmente assimilabile e inquadrabile in una corrente artistica, Bulgini utilizza un ampio spettro di mezzi: pittura, fotografia, video. Tra i suoi progetti annoveriamo nel 2008 "Opera Viva": opera social mediante la quale sviluppa varie modalità innovative d'utilizzo artistico del network avvalendosi del contributo attivo dei suoi partecipanti e nel 2012 "B.A.R.L.U.I.G.I.": un'opera viva con la quale apre un nuovo capitolo del suo lavoro a indirizzo sociale. Da un bar in periferia, nel quale l'artista è riuscito a convogliare opere, curatori, critici e giornalisti, enuncia così le semplici regole per poter trasformare spazi preesistenti (condomini, locali, macellerie o paesi interi) in spazi di accoglienza creativa, connessi tra di loro e in tempo reale sul network.

PER INFORMAZIONI

Facebook

<http://www.facebook.com/ArteinStabile/>

UFFICIO STAMPA e COORDINAMENTO

Andrea Quarello

andrea.quarello@gmail.com

+39 3383854108

Luana Gravina

luanagravina.arteinabile@gmail.com

+39 3481479581

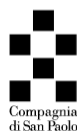
RESPONSABILE SITO INTERNET E SOCIAL MEDIA

Edoardo Rubatto

UN PROGETTO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



CITTA' DI TORINO

CON IL SOSTEGNO DI

