

LINK: <http://sociale.corriere.it/housing-sociale-quando-la-cultura-dellabitare-migliora-le-relazioni/>

CORRIERE DELLA SERA



PHOTO
IN PRIMO PIANO
NEWS
STORIE
L'IDEA
AGENDA
BANDI

Siate egoisti, fate del bene!  **Dona ora un pasto a un povero**  **Opera San Francesco per i Poveri** 



coRrieRe
L'Espresso | L'Espresso
L'Espresso | Corriere Mobile | El Mundo | Marca |
Sera
RCS Mediagroup | Fondazione Corriere |
Fondazione Cutuli
Copyright 2014 © RCS Mediagroup S.p.a. Tutti i
diritti sono riservati | Per la pubblicità RCS
MediaGroup S.p.A. - Divisione Pubblicità
RCS MediaGroup S.p.A. - Divisione Quotidiani
Sede legale: via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano
| Capitale sociale: Euro 475.134.602,10
Codice Fiscale, Partita I.V.A. e Iscrizione al
Registro delle Imprese di Milano n.12086540155
| R.E.A. di Milano: 1524326
Servizi | Scrivi | Informativa Privacy
ACAP  ENABLED
Hamburg Declaration
torna su
^

3 dicembre 2016

Housing sociale, quando la cultura dell'abitare migliora le relazioni

di Emiliano Moccia

TORINO – Sperimentare una nuova cultura dell'abitare. Una cultura che si declina nella partecipazione, nella socialità, nell'integrazione territoriale, nella sostenibilità ambientale. Un modello innovativo, insomma, che trasforma il "semplice" abitare in un percorso di solidarietà tra gli abitanti, tra le generazioni, spingendoli verso uno scambio reciproco, in attività di socializzazione. Perché gli spazi comuni, i condomini, possono e devono diventare occasioni di crescita, conoscenza, cooperazione. E perché come cantava il neo-premio Nobel Bob Dylan «i tempi stanno cambiando» ed aumenta la domanda di chi necessita di residenze temporanee, di soluzioni abitative più smart, veloci, inclini alle proprie necessità. Lavoro, studio, difficoltà economica, separazioni. Il Programma Housing della Compagnia di San Paolo, nei suoi primi dieci anni di attività, ha sperimentato con successo la convivenza di fasce di popolazione con esigenze diverse diventando risorse gli uni per gli altri. Un progetto in cui le mura domestiche si sono aperte alla vita di quartiere, alle storie degli inquilini, alla necessità di partecipare attivamente alle dinamiche della comunità.

IL PROGRAMMA DELLA COMPAGNIA DI SAN PAOLO

La tavola rotonda "Il Programma Housing della Compagnia di San Paolo presenta i risultati di 10 anni di attività e le sue prospettive future", svoltasi ieri nell'Auditorium Vivaldi – Biblioteca Nazionale, è stata l'occasione ideale per fare il punto della situazione sul lavoro svolto dal Programma in questo decennio. E per dare un po' di numeri. Numeri a cui corrispondono nomi, volti, storie di persone che sono state coinvolte in questa particolare iniziativa nata nel 2006 per rispondere con progetti innovativi alla domanda abitativa di persone e famiglie che fanno parte di quella cosiddetta "fascia grigia" della popolazione che per differenti motivi si trova in temporanea difficoltà

popolazione che per differenti motivi si trova in temporanea difficoltà abitativa, sociale ed economica e non è in condizioni di accedere al mercato privato della casa né possiede i requisiti per accedere all'edilizia residenziale pubblica.



«Il progetto ha messo insieme competenze tecnico-architettoniche e competenze sociali con l'obiettivo – spiega Elisa Saggiurato, responsabile del progetto Housing della Compagnia di San Paolo – non solo di offrire risposte al cosiddetto “problema della casa”, ma anche per sperimentare diverse modalità dell'abitare, il come abitare, attraverso residenze temporanee.

Ormai, anche in Italia, – prosegue Saggiurato – ci si sposta per studio, per lavoro, per fare uno stage, per esigenze di carattere sanitario, perché dopo la separazione dal proprio coniuge si cerca un appartamento ed altre necessità che richiedono soluzioni smart, veloci, da adattare alle singole necessità. Ed il Programma Housing, che è a disposizione di chiunque voglia replicarlo o duplicarlo in altri territori, risponde a tutte queste domande».

LE LINEE DI INTERVENTO

«Nei suoi primi dieci anni – racconta Piero Gastaldo, Segretario Generale della Compagnia di San Paolo – il Programma Housing si è sviluppato, con un investimento complessivo che ammonta a circa 27 milioni di euro euro di risorse erogative e 30 milioni di risorse patrimoniali, attraverso tre linee di intervento. La sperimentazione diretta di nuovi modelli di housing ha messo a disposizione della città 398 alloggi, risolvendo le necessità abitative di breve e lungo periodo di 2.355 fruitori diretti. Attraverso il supporto ai progetti di soggetti terzi, invece, la Compagnia ha risposto alle necessità abitative di 8.686 persone, mettendo a disposizione 1.535 posti letto. Infine, la terza linea ci vede attivi con altri 13 partner nella realizzazione di nuovi alloggi attraverso i fondi immobiliari FASP – Fondo Abitare Sostenibile Piemonte e FHSL – Fondo Housing Sociale Liguria- “Questo triplice impegno – evidenzia Gastaldo – ci ha permesso di partecipare alla riduzione dello stress abitativo e al miglioramento del contesto urbano».

DALLE RESIDENZE TEMPORANEE ALLO STESSOPIANO

Per entrare nel dettaglio del Programma, due Residenze Temporanee sono state realizzate nei quartieri torinesi di Porta Palazzo e San Salvario, per complessive 51 unità abitative, creando quel mix sociale costituito dalla convivenza tra persone e famiglie che hanno difficoltà a trovare casa o che non riescono più a pagare l'affitto al prezzo che viene richiesto dal “mercato” e da ospiti quali lavoratori in trasferta, studenti, turisti e city users in genere.



Tra gli altri progetti: StessoPiano, un servizio per la promozione della coabitazione giovanile che facilita l'incontro tra la domanda di giovani che intendono condividere un appartamento e l'offerta di proprietari di alloggi di medie/grandi dimensioni; il Condominio Solidale di via Gessi a Torino, un'esperienza di co-housing tra persone anziane e madri con figli minori o persone sole inserite in percorsi di autonomia sociale; CiVediamo, progetto

persone sole inserite in percorsi di autonomia sociale, **Caveduano**, progetto che favorisce la permanenza delle persone anziane presso la propria abitazione e promuove lo sviluppo della comunità locale attraverso la creazione di servizi e di relazioni di vicinato; la **Coabitazione Giovanile Solidale** che comprende ad oggi 7 progetti di "portierato sociale" svolto da giovani volontari all'interno di stabili di edilizia residenziale pubblica e per il quale il Programma Housing ha curato anche la fase di definizione del modello e la formazione dei volontari. Per quanto riguarda lo spazio offerta alla autonoma progettazione da parte di enti terzi, il Programma della Compagnia di San Paolo ha sostenuto oltre 120 progetti con un investimento di circa 9 milioni di euro.

«L'impatto del Programma Housing non è limitato alla riduzione del costo sociale: i modelli sviluppati hanno consentito la creazione di posti di lavoro, sia attraverso percorsi di reinserimento lavorativo, sia in relazione ai servizi erogati.»

I gestori di molti servizi – conclude Gastaldo – hanno infatti raggiunto la piena sostenibilità economica, con relativa autonomia. Se poi guardiamo ai beneficiari diretti e indiretti, il Programma Housing ha interessato fino oggi oltre 32.000 persone». Per approfondire: www.programmahousing.org.

@CorriereSociale

ALTRI ARTICOLI SU CORRIERE.IT:



Housing First e HomelessZERO, ecco le nuove pratiche di contrasto alla povertà

DOPO AVER LETTO QUESTO ARTICOLO MI SENTO...



CONTRIBUTI 0

PARTECIPA ALLA DISCUSSIONE

INVIA

◀ Post precedenti

Post più recenti ▶

enel
Entra in un mondo
spensierato con
Enel Tutto OK
Caldaia di
Enel Energia.
SCOPRI DI PIÙ
enelenergia.it
ENEL ENERGIA PER IL MERCATO LIBERO

BANDI

03 | ¹² **ITALIA** | "Molto più che un pacchetto regalo", Mani Tese cerca volontari [leggi](#)

15 | ¹² **ITALIA** | «Un calcio al razzismo» con la Juventus: borse di studio da 5 mila euro [leggi](#)

[Tutti i bandi >](#)

I BLOG MULTIAUTORE

[Le persone e la dignità](#)
Riccardo Noury

[Siria, 224 Ong chiedono una sessione straordinaria dell'Assemblea generale ...](#)

Un aiuto subito

CORRIERE DELLA SERA



Scopri tutti i progetti ➔

